

# WARSZAWSKI SUPERBOHATER

Justyna Grochowska





# **WARSZAWSKI SUPERBOHATER**

Justyna Grochowska

Warszawa 2022





**Cosplay** (od ang. costume i play) – zabawa w przebieranie. Najczęściej są to przebrania postaci fikcyjnych z gier, anime, komiksów, filmów i książek. Kostiumy takie mogą być wykonywane własnoręcznie, zakupione albo złożone z ubrań, które uda nam się znaleźć.

Za pierwszy cosplay uznaje się ten wykonany w 1939 roku przez Myrtlę Douglas i Forresta J. Ackermana, którzy przygotowali przebrania na pierwszy na świecie konwent Sci-Fi, WorldCon I (w Nowym Jorku – przyp. aut.).

Termin „cosplay” po raz pierwszy pojawił się w 1983 roku w gazecie „My Anime” i został wymyślony przez Nobuyukiego Takahashiego, który chciał stworzyć pojęcie oznaczające przebieranie się na konwenty. Cosplay cieszy się dużą popularnością w Stanach Zjednoczonych, Chinach i Korei, jednak najbardziej popularny jest w Japonii.

źródło: Słownik pojęć cosplayowych Cosplaytime.pl



Piątek wieczór to czas na kino z Thanosem, w sobotni poranek piję kawę z Wandą Maximoff. W poniedziałek jeżdżę metrem ze Spider-manem, a we wtorek spaceruję brzegiem Wisły z Lukiem Skywalkerem. Brzmi jak film? To rzeczywistość, w której znalazłam się dzięki cosplayerom.

**WARSZAWSKI SUPERBOHATER** to projekt o nich.

Pierwsze amerykańskie komiksy i filmy o superbohaterach pojawiły się w Polsce w latach 90. Można więc powiedzieć, że bohaterowie projektu, obecnie w większości dwudziestokilkulatkowie, dorastali razem z nimi. Dziś amerykańska popkultura wciąż jest obecna w ich życiu. Wcielając się w ulubione postacie realizują marzenia z dzieciństwa, rozwijają umiejętności manualne czy uczestniczą w akcjach charytatywnych. Moi Warszawscy Superbohaterowie reprezentują całą masę cosplayerów rozsianych po całej Polsce.

W naszym kraju miłośników cosplayu jest zdecydowanie mniej niż w Stanach Zjednoczonych. W 2019 New York Comic Con, największy tego typu event, odwiedziło 250 tysięcy osób, a w tym samym roku na największy polski konwent, Pyrkon, wybrało się 52 tysiące osób. Środowisko cosplayerów wydaje się dosyć zamknięte i niedostępne niewtajemniczonym, a ich widok na ulicach naszego kraju wciąż wywołuje zdziwienie i poruszenie. Mimo to ich zapał do działania i jakość strojów nie są mniejsze niż u ich amerykańskich odpowiedników. Z ekscytacją czekają na każdą premierę filmu o superbohaterach i wierzą, że cosplay będzie coraz popularniejszym sposobem na uczestniczenie w popkulturze.

Bohaterowie projektu zostali sfotografowani w charakterystycznych miejscach Warszawy. To swego rodzaju realizacja fantazji o byciu superbohaterem w życiu codziennym. Jednocześnie w wywiadach podzielili się przemyśleniami o tym, czym jest dla nich cosplay i dlaczego się nim zajmują.



# Pretty Blonde Nend jako Scarlet Witch

## **Dlaczego zajęłaś się cosplayem?**

Cosplayem zainteresowałam się przypadkiem, gdy jako fani popkultury usłyszeliśmy z bratem o konwencji takim jak Warsaw Comic Con. Postanowiliśmy na niego pójść, a że zawsze lubimy robić wszystko na 100% to wykonaliśmy nasze pierwsze cosplaye. Poznałam tam sporo przyjaciół i obecną miłość mojego życia, więc zostałam w cosplayu i będę w tej pasji jeszcze długo.

## **Czym jest dla ciebie cosplay?**

Cosplay jest dla mnie źródłem realizacji siebie jako artysty. Spełniam się robiąc nowe postaci, podróżuję, świetnie się bawię z przyjaciółmi, z którymi mam super rozwijającą się grupę i agencję cosplay. Chcę dzięki temu łączyć przyjemne z pożytecznym i świetnie się przy tym bawić.

## **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Postaci, w które się wcielam to między innymi: Scarlet Witch, Harley Quinn, Sam z Odlotowych Agentek, Fenix, Daenerys Targaryen, Kim Kolwiek, Ms Marvel. Wybrałam te cosplaye, ponieważ lubię wcielać się w wyraziste i pełne charakteru postaci. Silne i energiczne kobiety to trochę odzwierciedlenie mnie samej, więc czerpię przyjemność z tego, że mogę dać ponieść się emocjom.





# DRAGON jako DOCTOR STRANGE

## **Dlaczego zająłeś się cosplayem?**

Zająłem się cosplayem ze względu na to, że jest to przyjemna odskocznia od zwykłej codzienności. Bardzo lubię także dawać ludziom radość, poprzez to, że mogą spotkać swojego ulubionego bohatera. Cosplay poznałem dzięki fascynacji anime. Gdy dowiedziałem się, że w Polsce też są organizowane takie eventy, postanowiłem sprawdzić, jak to wygląda i wciągnęło mnie to.

## **Czym jest dla Ciebie cosplay?**

Cosplay pozwala mi oderwać się od rutyny i jest dla mnie świetną zabawą.

## **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Wcielam się w postacie takie jak: Thor, Doctor Strange, Bane, Wolverine, Św. Mikołaj. Przy wyborze cosplayu zważył mój wygląd i wizualne podobieństwo do tych postaci.





REGO  
jako  
SPIDER-MAN MILES MORALES

### **Dlaczego zająłeś się cosplayem?**

Kiedy szedłem na swój pierwszy event, zrobiłem cosplay. Spodobało mi się to na tyle, że od tamtej pory tworzę coraz to nowe stroje i rozwijam się.

### **Czym jest dla ciebie cosplay?**

Cosplay to dawanie ludziom radości. Chcę pokazać, że to coś więcej niż zwykłe przebieranki.

### **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Moimi ulubionymi postaciami są różne wersje Spider-mana. Są energiczne i podoba mi się ich charakter i osobowość.





# **JEGER** jako **DEADPOOL**

## **Dlaczego zająłeś się cosplayem?**

Aktualnie spełniam swoje dziecięce marzenia. Chyba każdy z nas w pewnym momencie choć na chwilę chciał być SUPERBOHATEREM.

## **Czym jest dla Ciebie cosplay?**

Odeskocznia od codzienności, hobby, rozszerzeniem tego, co zawsze lubiłem. Teraz nie tylko czytam komiksy i oglądam kreskówki, sam jestem ich bohaterem.

## **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Wcielam się głównie w bohaterów w maskach, jak Deadpool czy Redhood, ponieważ wtedy łatwiej mi wczuć się w postać. Oni zakrywali twarze nie tylko z powodu blizn czy chęci ukrycia tożsamości. Dzięki temu, że nikt ich nie poznawał, mogli pójść na całość.













# **SZYSZA COSPLAY** jako **CAPTAIN MARVEL**

## **Dlaczego zajęłaś się cosplayem?**

Zafascynowały mnie zagraniczne konwenty (jeszcze w tamtym czasie nie wiedziałam, że w Polsce też są organizowane) i ludzie przebrani za różne postacie. Trochę poszperałam, odkryłam polskie imprezy tego typu i stwierdziłam, że nie chcę tam iść „w cywilu”. I tak już od pięciu lat nie byłam na konwencie bez przebrania.

## **Czym jest dla ciebie cosplay?**

Cosplay jest dla mnie przede wszystkim hobby, pasją, która pozwala mi się odprężyć i nie myśleć o życiu codziennym. Jest też moim artystycznym „wyżyciem się”, ale i formą pomocy, niesienia uśmiechu, ponieważ często uczestniczę w akcjach charytatywnych.

## **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Wcielam się w postacie, które znam i lubię. Zazwyczaj mają skomplikowaną historię i złożoną psychikę – to daje szersze spektrum możliwości odegrania danego bohatera bądź bohaterki. Wybieram też takie, które mają podobny do mojego charakter. Niektóre pozwalają także na wyzwolenie czegoś, co na co dzień jest głęboko ukryte. Będąc w stroju mogę to uwolnić.













# **WNUSIO\_COSPLAY** jako **THANOS**

## **Dlaczego zająłeś się cosplayem?**

Od dziecka lubiłem się przebierać, a cosplay był dla mnie zawsze marzeniem, pasją, a także odskocznią od normalności i codziennego życia.

## **Czym jest dla ciebie cosplay?**

Pasją, czymś, co jest częścią mojego życia.

## **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Najczęściej Kylo Ren, Thanos lub Batman. Są to ulubieni bohaterowie obecnie, jak i z dzieciństwa. Z pewnością w przyszłości będę wcielał się też w inne postacie, bo jest ich sporo.



# Hetake

jako

## Wanda Maximoff

### **Dlaczego zajęłaś się cosplayem?**

Od zawsze uwielbiałam wcielać się w najróżniejsze role i przebierać się. Kiedy odkryłam cosplay, to, że mogę w ten sposób stać się ulubioną postacią z popkultury, stwierdziłam, że to jest właśnie hobby dla mnie. I trwam w tym od 2016 roku.

### **Czym jest dla ciebie cosplay?**

Pasją, stylem życia. Dzięki niemu rozwijam wiele zdolności manualnych, takich jak szycie czy obsługa sprzętów do obróbki pianki, drewna czy metalu.

### **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Najróżniejsze. Nie mam konkretnego schematu wybierania postaci. Oglądam film, serial czy gram w grę, widzę bohatera, którego polubiłam ze względu na charakter i ma fajny strój. Wtedy stwierdzam: „robię”. W moich mediach społecznościowych można zobaczyć wielką różnorodność postaci. Nie interesuje mnie, czy jest to postać „na topie”, nieznana, zapomniana czy „stara” (na przykład z lat 80.). Na pleć również nie zwracam uwagi. Po prostu: podoba mi się – robię. Bo cosplay ma sprawiać mi przyjemność, chcę się bawić.





**Nero**  
jako  
**Loki**

**Dlaczego zajęłaś się cosplayem?**

Od dziecka lubiłam się przebierać i chyba tak mi już zostało.

**Czym jest dla Ciebie cosplay?**

To przede wszystkim odskocznia od codziennej rutyny i dobra zabawa. Okazja do poudawania kogoś, kim się nie jest.

**W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Wybieram przede wszystkim ulubione postaci z popkultury. I tak jest Anakin z Gwiezdnych Wojen, Lokiz Marvela czy Shadow Weaver z netflixiowej She-Ry. Raczej nie zdecydowałabym się zrobić stroju tylko ze względu na popularność postaci, muszę ją po prostu lubić.







PASIEKA  
jako  
SPIDER-MAN

### **Dlaczego zajęłeś się cosplayem?**

Chciałem połączyć moją pasję do Spider-mana z wcielaniem się w jego postać.

### **Czym jest dla Ciebie cosplay?**

Cosplay pozwala mi na wcielenie się w postać, którą mogę powodować uśmiechy na twarzach innych osób. Dzięki niemu mogę utożsamić się z postaciami, z którymi czuję szczególną więź. Jest to również forma kolekcjonerstwa. Gromadzenie wysokiej jakości strojów sprawia mi frajdę. To także dość nietypowe hobby, którym mogę zaskoczyć niektórych znajomych. Zawsze wzbudzam tym zainteresowanie i uśmiech.

### **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Wcielam się głównie w postać Spider-mana, ponieważ z tym bohaterem utożsamiam się najbardziej. Ma stroje, które robią na mnie największe wrażenie i dają mi możliwość artystycznego rozwoju. Obecnie jednak jestem w trakcie rozszerzania swojej „biblioteki” postaci.











# **JUSTYNA** jako **SUE STORM**

## **Dlaczego zajęłaś się cosplayem?**

Postanowiłam spełnić swoje marzenia z dzieciństwa. Prawdopodobnie jest to też powiązane z inną pasją - modą. Uwielbiam przebierać się w różne ciekawe kostiumy ulubionych bohaterek.

## **Czym jest dla ciebie cosplay?**

Często jest to odskocznia od szarej rzeczywistości, wspaniale jest pojechać na konwent i spotkać znajomych z taką samą jak ty pasją.

## **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

W 90% są to moje ulubione postacie. Zdarza się natomiast, że po prostu ktoś mnie namówi na zrobienie stroju do grupki, bo uważa, że pasowałabym do danej bohaterki. Przy wyborze kostiumu często zwracam uwagę na to, czy będę w stanie dobrze oddać charakter postaci. Uważam, że to połowa sukcesu w cosplayu.







**AGATA** RAQVESHANI  
jako  
**LEIA ORGANA**

### **Dlaczego zajęłaś się cosplayem?**

Właściwie wszystko zaczęło się, gdy zakochana w serii gier Mass Effect zobaczyłam zdjęcia z Comic Conu w San Diego, na którym byli cosplayerzy z tej gry. Zaczęłam wtedy po cichu marzyć, by kiedyś również wcielić się w ulubioną postać. Moje drogi skrzyżowały się z cosplayerką, która umożliwiła mi spełnienie marzenia. To dzięki niej mogłam założyć swoją pierwszą, niedokończoną Rey na Pyrkon 2016. Tam poznałam kolejnych ludzi z pasją, którzy wciągnęli mnie do cosplayu na dobre.

### **Czym jest dla Ciebie cosplay?**

Cosplay jest dla mnie wspaniałym hobby, dzięki któremu mogę na jakiś czas stać się kimś innym. Nie udało mi się w życiu z aktorstwem, to chociaż mam jego namiastkę. Teraz mogę poczuć się jak ukochana postać i przy okazji doskonale się bawić. Przez cosplay odnalazłam właściwych ludzi na swojej życiowej drodze. Dzięki tej pasji udało mi się także polubić siebie.

### **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Moim pierwszym cosplayem była Rey. Kocham Gwiezdne Wojny, a strój wydawał się prosty. Później usłyszałam, że przypominam Leię. Bardzo ją lubiłam, postanowiłam więc to sprawdzić i teraz to mój główny cosplay. Księżniczka Leia to wyjątkowa postać! Oprócz tego mam w szafie między innymi stroje SpiderGwen, księżniczki Anny z Frozen, Sashy z Attack on Titan, Kujou Sary z Genshin Impact oraz Melisandre z Gry o Tron.

Jak wybieram postaci? Muszę poczuć z nimi więź, bo tylko wtedy czuję się w cosplayu dobrze i swobodnie.









**ŁUKASZ**  
jako  
**LUKE SKYWALKER**

### **Dlaczego zajęłeś się cosplayem?**

By mieć nieco odskoczni od codziennego życia, móc odtwarzać postacie, które uwielbiam – bohaterowie z amerykańskiej i brytyjskiej popkultury wywarli na mnie spore wrażenie. To także sposób na uszczęśliwienie ludzi, którzy od lat marzyli, by spotkać daną postać. Wreszcie, to możliwość poznania ciekawych miejsc i ludzi.

### **Czym jest dla ciebie cosplay?**

Możliwością wcielenia się w rolę, odkrycia danej postaci i zrozumienia jej w wielu aspektach. To również możliwość przeżycia wielu przygód.

### **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Wcielam się w trzy postacie: Luke Skywalker, Ben Solo i Harry Potter. Luke jest moją ulubioną postacią z uniwersum Gwiezdnych Wojen. Młody chłopak pragnął zostać rycerzem Jedi, po drodze odkrywał wiele faktów o swojej rodzinie i dziedzictwie. Jego historia zakończyła się dla mnie szokująco. Pokazała, że impulsywność może sporo zniszczyć. Ta postać pod wieloma względami jest mi bliska. Czasami sytuacje, które mi się przytrafiały w realnym świecie, były podobne do tych, które spotkały Luke'a.





## **ADAMUS COSPLAY** jako **RIDDLER**

### **Dlaczego zająłeś się cosplayem?**

W 2012 bliska przyjaciółka zaprosiła mnie na pierwszy konwent. Powiedziała, że będą tam ludzie poprzebierani za moje ulubione postacie z filmów, gier i anime. Po dopytaniu o szczegóły wiedziałem, że chcę pojawić się na takim wydarzeniu i to jako jedna z ulubionych postaci.

### **Czym jest dla ciebie cosplay?**

Cosplay to sposób na wcielenie się w postać, którą się lubi, ale niekoniecznie taką, jaką się jest na co dzień. Będąc w przebraniu na konwencie czy sesji zdjęciowej można poczuć się jak ktoś zupełnie inny, przybrać cechy bohatera. Jako Człowiek Zagadka przed każdym wydarzeniem staram się zapamiętać jak najwięcej zagadek, bo jestem pewny, że na pewno ktoś będzie ich ode mnie oczekiwał. Gdy przebieram się za Jokera mam dużo żywszą mimikę.

Cosplay jest również sposobem na pokazanie swoich umiejętności manualnych albo wyrażenie tego, jak wielkim jest się fanem danej serii czy postaci. Przykładowo, na ostatni film o Batmanie poszedłem do kina jako Riddler. Zgarnąłem wiele pochwał za ten kostium.

### **W jakie postacie się wcielasz? Dlaczego właśnie one?**

Wcielam się głównie w postacie z DC Comics. Komiksy z tego wydawnictwa interesują mnie najbardziej. Mam strój wspomnianych wcześniej Człowieka Zagadki i Jokera, ale także członka Trybunału Sów. Poza komiksami inspirują mnie też animacje. Mam cosplay Sokki z serii Avatar the Last Airbender, a także kilka strojów z anime, które oglądałem, gdy zaczynałem przygodę z cosplayem.









































Projekt „Warszawski Superbohater” Justyny Grochowskiej

Praca semestralna z przedmiotu Fotografia dokumentalna

Prowadzący mgr Andrzej Zygmuntowicz

Uniwersytet Warszawski

Warszawa 2022

W projekcie „Warszawski Superbohater” wzięli udział: Pretty Blonde Nerd (Aleksandra Płaczek), Dragon (Piotr Wiśniewski), Rego (Marcin Płaczek), Jeger (Mateusz Bluszcz), Szysza Cosplay (Karolina Jarmoszuk), Wnusio\_cosplay (Damian Krawczyk), Hetake (Aleksandra Firlej), Justyna Felczuk, Nero (Daria Słowińska), Pasieka (Bartosz Pasiecznik), Raqveshani (Agata Racka), Łukasz Krasowski, Adamus Cosplay (Adam Dereszewski).





